

集部

欽定四庫全書

御製詩三集卷四十六

古今體一百一十四首 乙酉四

閱河四依

皇祖詩韻

閱河歷歷仰

堯咨孚要云由地裏行稍事調停在清口下河連歲幸

收成 河臣向背靳拆清口平時節宣未暢下游易遭潦溢壬午春廵定制以高堰五壩水誌高一尺清口

即開放十丈為準下河頻年不受水患歳穫亦慶屢豊

御安福艫

第一行營駐水郵明朝将進湖游舟延方為重久安榮育物敢忘錫福籌風月仲春繞澹蕩湖山南國正清遒觀民展義寧無暇依舊吟逢會景投

清江浦

渡河今日莅清江沙岸邉旁艤鳳艭便覺景光非壯地行看佳麗到南邦建牙近守金隄固總河衙門建於是以近清黄交會隄

工最要

置牐永期玉柱杠惠濟閘為通津宧要關鍵向晚澄波印新月

謚人神思果無雙

賜江南河道總督高晉疊舊作韻

東南稱澤國保障畀雙旌詎在工穿鑿惟應盡敬誠隄

堅章黄刷口拓暢淮清年來清口宣洩之法高晉善體朕意於啓閉尺寸一以高堰五壩為程不惜拆清口壩之勞費是以屢年五壩不過水下河田廬並資利益實爾推行善毋

須揚頌聲

月

水營濱運川玉波銀輪納望前光愈鮮春仲寒猶颯蓬窓不忍下還教移近榻三年别景趣一晌愜遊涉徘徊對清泠詎可無言荅

反錢謙益淮隂侯廟詩即用其韻

謙益詩云豈知隆準如長頸夫信反跡已明豈得謂高祖忌刻如句践乎是非倒置甚矣無知者猶有以彼言為當者故不可不正之

家臣謀詐赦官徒反跡寧同有莫須陛下早知能將將

項王背見語姁姁二句皆槩括信語　枉尋彼謾稱直尺謂謙惡

紕吾猶恐亂朱心事若殊陳代相那尋遺廟奠傾盂謙益

有好為英雄奠一盂之句

過淮安府

漂母祠邊暫據鞍射陽城裏徹鳴鑾竟成減從還輕騎

都為民親與俗安縱喜市頭平米價那無簷底歎衣單

孳生庶更謀生窘不見其熈衹見難

閱淮安石隄再疊前韻

河工於何艱艱惟亘徐海山陽處其中人煙庶更倍所恃惟一隄因命以石改雖非探本計粗安賴歷載
皇祖有徽猷功同禹乘橇動皆合天人舉必究源委藐予四南廵繩
先志勤毎曰述實非作仍以遵
神楷隄高將埒城詎曰安非殆淮黃茍暢消爲魚憂庶罷祇顧咨司河臣莫恃茲晏愷常凜一心畏俾免萬民駭
賜漕運總督楊錫紱

内供卿貳外封疆司運今省政最良不必精嚴事皆就善於驅使衆胥襄即令水次排南艔弗誤秋來到壯倉楊錫紱奏今歲南巡漕船於水次分別前後頓置且二月逢閏定當如期抵通更議僉丁積習向來軍籍各戶多攙易規避甚至藉捐銜冒考為巧於詭脫之計楊錫紱條奏立法禁治凡紳衿請託一槩屏除不狥流俗審應減

即事

即事弗拘題所遇皆可詠夜雨曉漸稀朝風午欲定當其風雨時黃頭心固怲農父順帆舟亦豈無欣慶事蓋

艱兩全美還忌太盛詎惟所見然吾擬通為政

山東巡撫崔應階奏報得雨

兗沂經過為希膏欣悉春霖近遠叨昨駐蹕郯城適逢春雨因諭崔應階查迤北一帶曾否均霑今據奏報沂州初九初十兩日密雨淋漓蒙陰於十一日微寒作雪積地二寸餘而兗州濟南青州三屬亦於初五初十等日得雨二寸至六寸不等麥苗既資潤長大田亦得乘濕翻耕農民胥慶覽奏深為忻慰詎止麥資香餅餌并閭黍可事耘耔孰非赤子孰能忘去聲為是殷心為此勞澤國已霑晴亦好得因清暇一摛毫

過寶應縣

鳳舸泊川塘城闉緩控韁欲求萬民晏慎選有司良直道由來久平安亦自臧縣志漢時為平安縣至唐上元間因得定國寶改今名上元因得寶改縣失荒唐

晴三首

江郊宜雨更宜晴麗景迎曦嫩暖生催漕去聲東南風豈礙江南春月多東南風俗謂之催漕北上也漲添順水送舟輕

東南風旋去聲轉西南藉卜開晴有俗談南方俗諺風雲西南得晴占

散日輪光尚淡入波疑是玉蟾涵
柳態無姿入畫情隄梅又放兩三英似傳鄧尉催人意
却為觀民不趲程

䙫言

昨日東南風舟行誠覺遲今日東北風舟行迅似馳檣
竿可張帆邪許喜榜師須臾風力足越駛乃如飛大船
中流若無事小船前行數里計瞥眼大船已及之𠜱勵
小船欲迴避迴避迴避不能將壓臨憑覽獨覺驚吾心大小

不倫𫝑若此可恃為君莫吾比

過高郵州

覆盂城壯艤行舟玉勒城中歷覽周建置詎惟圖目覩資生要欲悉心求下河獨斷幸無澇前廵審悉河湖形勢因命河臣視高堰五壩過水尺寸展拆清口以洩洪澤之漲連歲下河得免水患並獲有秋連歲羣稱歌有秋馬首拜恩亦奚藉哺孩寧復望其酬

車邏壩

車邏諸石壩所以洩狂瀾洩之水猶盛增置東西灣丁丑

南巡以高寶湖河入江未暢因命於金灣加寬引河中閘增置石壩而東灣滚壩則令落低壬午春親莅籌度並令將西灣滚壩落低四尺俾成建瓴之勢亦謂悉心謀其如多來源洪澤過五壩厥勢誠滔天詎此所能救坐看淹下田因謀抽薪計拆壩清口宣為之定尺寸寬窄相衡權前巡諭暢閘清口以洩洪湖視高堰五壩水誌如過水一尺即拆開十丈節宣永為定制年來守此策洪澤洩漲前

天恩更未澇五壩無漏泉車邏常封土清口既暢湖水宣洩有資車邏始得堅閉下河頻年幸不被水遂致屢豊下河有收連歷覽為額慶吾言中

偶然而此詎敢矜惟益勵惕乾

花朝三首

南邦四度度花朝每度花朝景物撩壯地豈無二月望女夷應是夢中消

未見花開不免希既開轉覺惜芳菲試看玉簇錦叢裏已有嫣香幾片飛

菀枯誰所又誰能祇有無生是上乘却憶去年潭柘寺去歲潭柘寺度花朝亦有詩悟拈花處得相應

初遊上方寺

灣頭遥見起平岡閶說精藍有上方雖是徑蹊畧紆轉果然松竹不尋常入禪漫論通其要萬姓尤欣副所望馬足紛隨定何礙躪蹂惟惜麥抽芒萬姓隨馬足趨瞻竟有踐蹈麥苗者既不忍嚴禁呵令莫履麥田彼乃不聽也

香阜寺

龍角蜀岡低香阜俗又謂之小五臺盖蜀岡盡處如龍之角云花宮湧地樓浮橋過運水下馬叩招提三載誠倏爾千秋可例兮天寧

知不遠易舫進前溪

自高橋易舟至天寧寺行館即景襍詠

溪河廿里進輕舟行館天寧擬駐留問景誰當繫清戀

平山待我有蘇歐

三月煙花古所云揚州自昔管絃紛還淳擬欲申明禁

慮礙翻殃謀食羣嘗謂富商大賈出有餘以補不足而技藝者流藉以謀食所益良多使禁其繁華歌舞亦誠易事而豐財者但知自嗇豈能強取之以贍貧民且非王道所宜也化民移俗言之易而行之難率皆類此

夹岸排當實厭鬧殷勤難卻衆誠殫却從耕織圖前過衣食攸關為喜看
煙溪幾轉到天寧古樹真花蔚淨馨調御堂堂還丈六不絲毫分示遷停

天寧寺再疊前韻作

八會窮源開舍衛三明極地演迦陵雖云蕪郡城北郭已似四禪天上層馬到門前知路熟鳥来簷下聽經能昔題著處逢迎是不異今朝愜賞憑

駐蹕天寧寺行宮疊舊作韻

曲徑相通向右邊了知行館最清便綪旌又駐仲春月香扆何殊壬午年嘉蔭仍看喬栢峙幽芳已有早梅妍大觀堂裏披書坐無逸當前意悚然

九峯園小憩

覲民緩轡度蕪城宿識城南別墅清縱目軒窗饒野趣遣懷梅柳入詩情評奇都入襄陽拜園有九奇石因以得名非山峯也舉數去聲還符洛社英小憩旋教進煙舫平山翠色早相

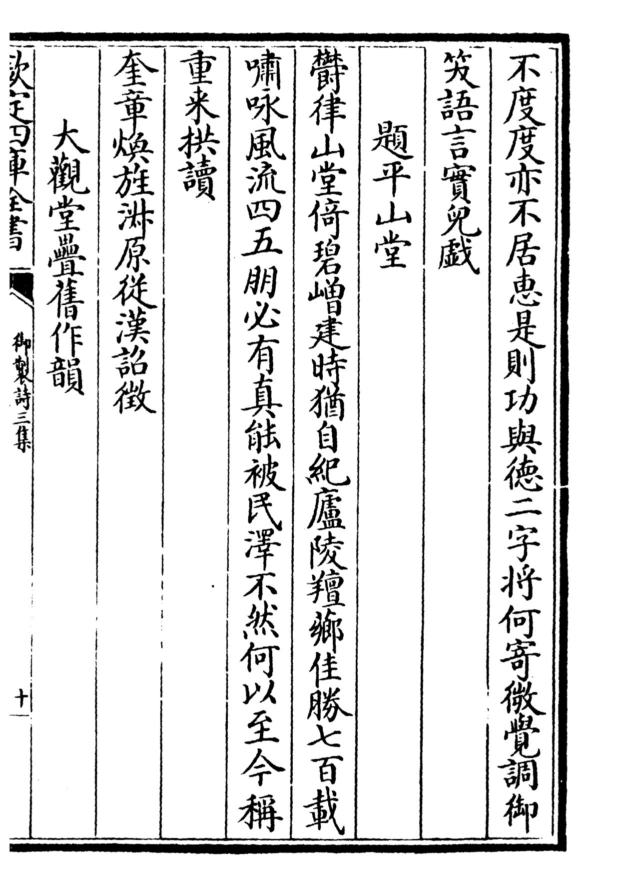
迎

蓮性寺

一辯一不虞韻皆具性萬不萬辯性皆空莊嚴塔院有如是無盡光明碧水中

功德林

竺宇平山左厥名功德林石磴雖不高亦足具四臨右俯適來川絲管猶繇音左挹麥塍緑實覺娱吾心視聽胥且置一思功德義譬如忠心者勿問孚惠意佛無物



不度度亦不居惠是則功與德二字將何寄徵覺調御
笑語言實兒戲

題平山堂

欝律山堂倚碧嶒建時猶自紀廬陵羶鄉佳勝七百載
嘯咏風流四五朋必有真能被民澤不然何以至今稱
重來拱讀
奎章煥旌淋原從漢詔徵

大觀堂疊舊作韻

南巡重莅止寧為恣娛觀展也必由義樂兮敢涉盤何来此有覺恧若未遑安益勵甄心戒深防適已歡餘閒聊可棄精縕亦因殫在上思義象夔夔祗見難

賜湖廣總督吴達善

甘陜贊軍餉滇黔建棨牙兩湖俾治劇萬姓庇蒙嘉公不和斯鮮俗有湖北督撫常不和之諺或惑於形家之說以為地勢使然此謬論也盖公豈有不和者明期照莫差官方誠闒茸湖北吏治自愛必達周琬以来因循欺蔽較各省為劣兹命督撫諸臣力挽頹風可弗意為加

降旨免江南熟田未完欠項並將江蘇經過州縣均免十分之五詩以誌事

啓鑾前免百卌萬實指灾田所欠尾入疆詢知江北多江南纔三萬而巳是則江北被恩重江南無灾恩薄矣因問熟田或有逋亦不過四萬斯止概與蠲之仍覺輕十分免五惠同視宣尼曾云不繼富盖於他人非赤子藏富閭閻信益佳詎曰驩虞博民喜

遊倚虹園

情知名墅郡城西遂艤蘭舟步蘚隄花木正佳二月景人家疑近武陵溪笙歌隔水謝嬿閙池館藏筠致可題片刻徘徊還進舫蜀岡秀色重去聲相徯

淨香園

雨過淨猗竹夏前香想蓮不期教步緩搴得以神傳几潔待題研窓含活畫船吹笙橋那畔可入牧之篇

趣園即景

多有名園緑水濵清游不事羽林紛何曾日涉原成趣

恰值雲開亦覺欣得句便前無縶戀過花且止足芳芬

問予喜處誠奚託宜雨宜暘利種耘

水竹居

柳隄繫桂艭散步俗塵降水色清依榻竹聲涼入窗幽

偏誠擅獨攬結喜無雙憑底靜諸慮試聽石辟淙是處本名

石辟流淙為平山四十景之一

題天池在功德林中

林中功德池迴自半天披淥水入澄照青山猶古姿魚

衕漪上下花弄影葳蕤一派曹溪味尋源識者誰

題小香雪居

竹裏尋幽逕梅間卜野居畫樓真覺遜茆屋偶相於比雪雪昌若曰香香澹如浣花杜甫宅閒説此同諸

再遊平山堂即景雜詠八首

曉煙欲泮猶未泮山色如遥却不遥一路名園都可憩木蘭先泊倚虹橋

纜牽春水柏舟輕戟戟新蒲刺水生夾岸樓臺不知幾

上聲飄颻都在鏡中呈

澹蕩輕風靜碧淪隄籠絲柳拂船唇沿隄緹騎非嚴蹕為挈銀牌賜老人

春光淌眼已撩人梅白桃紅倚翠筠屈指長橋過廿四風流誰是煞微倫

有時纚步有時舟幾暇聊成爛漫遊饒舌咄哉此言失得閒吾豈樂天流

傍午徂雲忽放晴平山濯翠益分明吾寧徒為去聲遊山

計計到田功實暢情

綠竹參天一逕細白梅似海萬株多援毫題曰小香雪

大者決旬較若何屈指十朝當至鄧尉

梅隖西鄰即蜀岡春風依舊坐山堂適來絲管真嬾聒

恰喜松風一掃凉

塔灣行宫四依

皇祖詩韻

秉氣寧關玩物華籌民本計壓禾麻縻繁郡過蕪城市

瀟灑軒依鹿苑家金柳已摇高下縷玉梅都放淨娟花
天章賡和知
垂訓蒙業承平意敢奢
微雪二月十九日
夜雨晨陰午後凉凝成雪片灑飄揚旋看落地融為水
稽事花期兩不妨
長空細糝縵徘徊六出花非費剪裁賸六應知别有意
欲因親切較江梅

塔灣行宮三依

皇祖示江南吏韻

載諮大小吏為政有常經恕不妨蒲示節當如竹亭莫忘恫瘝念恒切慫咨形豈必催科巧逋徵早已停

過瓜洲鎮

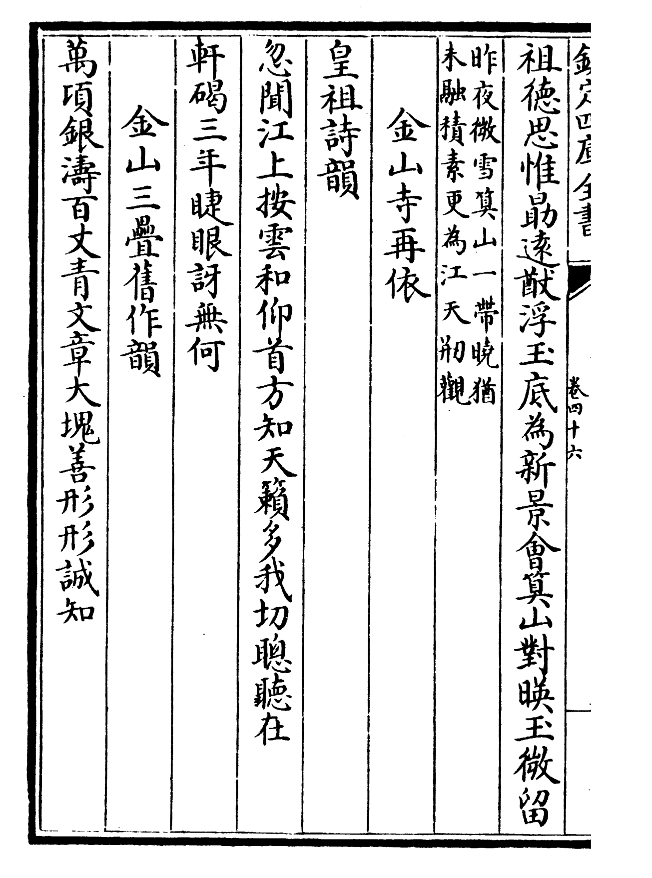
江裹洲傳瓜字曾廣陵潮昔有明徵蔡寛夫詩話潤州大江本與揚子橋對岸瓜洲乃江中一洲耳李紳詩揚州郭裏見潮生自瓜洲以閘為限潮遂不至揚州夫唐時揚州尚見潮何況於漢著述家還就枚乘賦語俱以曲江觀潮為是杭非揚且謂廣陵舊治甚大錢塘當在所轄之内此與刻

舟膠柱之見何異既為之辨復注大意於此

開元以後襟喉要乾道之間城堡興占地其來亦已久讓川雖妥卒何能去年異漲坍沙磧幸保安然惕倍增

渡江至金山駐蹕作

南廵又奉大安舟今日金山此重（去聲）遊昨尚風狂今乍息每逢浪靜信何脩親歡誠益愜深願



祖德思惟勗遠猷浮玉底為新景會莫山對映玉徽留昨夜微雪莫山一帶曉猶未融積素更為江天增觀

金山寺再依

皇祖詩韻

忽聞江上按雲和仰首方知天籟多我切聰聽在軒碣三年睫眼訝無何

金山三疊舊作韻

萬頃銀濤百丈青文章大塊善形形誠知

天地此鍾秀敢曰山川特效靈滿月面重瞻相好如冰壺裏悟流停妙高臺上遊遥目興寄鳶魚徹洞冥近涯南壯春盈地遠派東西水接天想像繩床參印老補藏玉帶證坡仙寺有坡翁玉帶久缺數版壬午臨幸為補足之曾有詩拱瞻

羲碣欽

前烈欣奉

任輿悅

大年到處花宫處祝

瑕誠同荅赤一心連

觀濤樓歌

傍晚大江畧作風逆風者勞順風逸不如山頂坐層樓勞逸齊觀泯得失夔然悔此非我談談合漆園寥天一一物逸我為心愜一物勞我為心疾疾心愜心紛乎中辭之斯各安猶吉夫然邪免鬢星星擬藉觀濤滌塵汸

遊金山寺四疊蘇軾韻

大江入中國十分到此三分已近海河常有患江無患

偶然亦復有患在去歲荆楚肆難陀尾打浪冠須彌波文泉監利被灾重賑恤寧靳費帑多瓜洲城下走舟楫坍沙日甚於一日茭楗保護那可施南望心憂為黔赤

上年六月湖廣總督李侍堯等奏楚省積雨江漲上游文泉監利迤及黄梅廣濟被災數邑疊行降旨賑恤旋經高晉奏江省瓜洲江水長發丈餘廻瀾𪋤岸坍嚙至七月汛平加甃碎石江塘復完

漲退城安定駭魄民色如前澤而黒𣑽艫重翦江波明為思昨夏猶餘驚我有恒心民盡識屢廵豈緣攬景物韶春復駐氐父山强和蘇韻不避頽獨愧詁詁言未已可知既水

弗洗水

再題蘇軾玉帶

玉鞶猶是子瞻遺當日禪機竟若為山色江聲今妙偈外州内翰昔威儀本無此任僧伽敘非有餘殊人士垂欲問曾圍肚皮者經多少不合時宜末戲用子瞻語

題金廷標留帶圖

東坡玉帶既貯之以檀匣復為錦囊什襲用示珍重白綾裹命金廷標為圖因成是作題之

愛帶都緣為愛人言之不足命傳神恍如坡印視予笑

笑是居然未離去聲塵

題李因墨卉

四季芳華筆底收那經意想足風流求諸藝譜還艱得

應是汴人尹白儔見蘇東坡墨花詩

自金山放舟至焦山四疊蘇軾韻

兩岸東江深眈眈瓜步在北京口南天塹形勢攬巴熟

奚啻曰再與曰三金山放舟纔片刻迴視銀海崒岱蠶

山包屋處欠一到隱㥁或致焦先慗順流鼓枻意甚快

風浪奚礙心澄潭故知羅巘草木茂枝姿葉態迎春酣

乃復寺旁搆行館成事不説何勞談已見壬午小憩弗疊韻詩

宿發青雀調御月面空花龕熾然今昔非今昔中過食

蜜皆甜甘獨是結習寄吟詠屢賡蘇韻寧辭貪八州牧

同五斗祿見蘇詩一長老啇七不堪呼之欲出難想像但

聞其聲留谷菴亦用蘇語

清寄堂

別館精藍側逕幽花木芬棲遟雖覺適供奉畧嫌勤古

柏虬蟠影髙峯螺皺紋偶然寄清興流水與行雲

竹樓

竹裏書樓架竹為拂筵還入戞風枝恐人强與分賔主

故藉泠然一掃之

海門菴

倚壁為菴對海門絶無塵處閟髙奔山僧不用蓮花漏

自有潮頭報曉昬

遊焦山作歌再疊舊作韻

焦山侵尋亦有屋難傲金山獨在腹土為母子木弟兄世人慣作響應聲太古以来大江水豈知較此與量彼三詔先生如可起首肯吾言歎止止水流地而雲行空誰論有是有非是維舟登岸又斯辰如来默坐何脩勤無色聲香味觸法施檀禮足徒紛紜風旛不動自標侶龍象變見皆成文吾方興屬層峯雲下瞰江色青氳氳今新昔故泯芥蔕慿南疆北界誰區分東瞻海門誅蕩蕩

百川虛受胥平吞蓬萊方丈竟何處祇餘潮聲朝暮聞

甘露寺用張祜韻

心淨泯羣象目空無點埃三乘於以閱四度底論來江色翻禪壁山光落講臺衛公固扃鐍舍利也還開

蒜山

一水平分揚與吳西津渡口峙峯孤中宵晝策周郎定萬舳樓船曹氏無緑拂春風猶澤蒜地理志山多澤蒜故名又以周瑜策曹操於此因名蒜山白搖秋月自洲蒲江流潋石為澎湃尚似當

半恨覇圖

遠帆樓即景四首

清晨進舫攬焦山甘露紆臨阜午還東望青螺湧玉海畫如我適在其間

来往帆資一面風舟師破浪實稱工忽思駿馬馳山阪控縱随人此或同

舉目雲行與水流廓然俯仰契神攸大江東去千秋調多把黄州誤潤州寺壁勒明季夏言等大江東去詞蓋皆敷衍東坡黄州之作

重閣名同太液池瓊華島北閣臨液池亦名遠帆織梭帆影鏡中披即看浮玉原瓊島外苑何須異視之

登金山塔頂三疊舊韻

塔頂應須更有尖碧空在上獨稀兼看茲阜爾禪明示到此誰能意不恬風物江山原弗異詩篇今昔且由添了知未似東坡句却喜依他韻屢拈

題鏡治齋

浮玉大江裏行齋浮玉中

堯勲遵露冕禹德懋去聲甲宫不到塵埃處真教機象融省方闗治化淵鏡意何窮

張宏梅隝春遊圖

藉草為茵湖石側嫩晴恰喜散吴雲同人小酌梅花下點筆應知句亦芬

金山妙高臺和蘇軾韻

先我問誰登眉山玉局子仕朝七品官辭家六千里屈信往来閒盖同遊戲耳忽發浮玉峯嵬崋江中起義取

華嚴經名此臺如砥比丘擬德雲談禪對棐几了了契心神朗朗出口齒斯誠迴出塵那更中盟水獨步妙高間是是非非是效之者計愚似之者法死

趙文俶花石寫生蝴蝶花

翩翾通體冶而輕露下風前最有情不藉滕王大小眼三生石畔認前生

河南巡撫阿思哈奏報得雨

恒壓中州冬雪少欣聞春雨普霑濡豫省冬雪畧少正盼春膏頃據阿思

哈奏報二月初四五六及十四五六等日各屬得雨三寸至六寸不等通省並得霑足二麥可卜豐收深為欣慰更思迤北京畿地此澤還當被也無

策馬過鎮江府

揚子横江片刻過毘陵策騎度逶迤民情較昔尤相熟馬足趨隨排厭多城有絃歌興禮讓户無滋擾自熙和黄童白叟誠緐庶為去聲計資生應若何

京峴山

京峴春潮輕送舟鑿渠率笑祖龍謀南来壯往原資利

君子惡因居下流

登城霞閣再疊舊作韻二首

運路襟煙郭橫樓帶水衢助休度已義洒掃廛人劬登攬寧無興安懷要有圖會歸惟壯極禮樂盛東吳方抱一心欲那矜萬口呼殷殷祝綏屢庶得四民蘇

詎可揚帆過登臨俯市衢四巡非一歲三義眄千劬西蜀成偏業南陽賛遠圖深謀艱伐魏遺恨未吞吳紙幣今仍走樓桑昔罷呼城霞揭妙理勁筆備顏蘇

過艤舟亭不泊

南邦風雨是其常凉廼詢無害麥秋 逼日風雨作凉夜凝微雪恐傷麥苗

石尤風送雨絲濛駐處猶遲十里逼玉局艤舟予進舫 問地方吏避濘漫嫌孤勝境迴舟再艤又何妨 稱無害也

景情雖異地原同

淺水寧闗荅菴主利風更異趁將軍晝亭舍是非無謂

早到圖休扈蹕羣

寸麥尺水

寸麥尺水猶無妨尺麥寸水亦致殃不是南來諳稽務似兹委曲那能詳

沈德潛錢陳羣來接因成是什仍各書一通賜之

二仙仍此俟河濵三載相睽意更親郭泰李膺一煙舫二人同舟而來沈期錢起兩詩人飄然白鬚都還健瞭爾青瞳自有神筆力年華雖共老載賡知復倍清新

題王轂祥梅竹瓦雀

梅竹嘉賓集飛棲態各超喜緣揹啄粟怒或目如椒花

下依香住竿間夷影飄處堂還免誚樂意託清寀

泛舟遊惠山即景襍詠

川路遥看平聲見惠山輕雲淡日蔚羼頹巃飛吟興於何是衹在泉流峯峙間

煙溪暫泊換輕舟兩岸麥苗緑似油致我欣然誠在此寧徒留意為去聲清遊

寄暢園中小憇遲榛紅梅白邑春姿林泉别我三年矣似曰無他衹待詩

精藍西轉有禪菴啜茗聽松即菴名設竹鑪每至必試茗此最堪疊韻穿蘿綺語過前三三復後三三

寄暢園三疊舊韻

流引惠泉水一灣石橋過處敞軒閒樹遮洞以千年計瀑出峽分數道潺越為去聲永哉暢非俗樂惟仁者寄於山養痾旋里人何在撫境愀然是此間園為秦氏別業去秋尚書秦蕙田以病請假南還尋即在途不起回溯地是人非為增感者久之

仇英松陰觀瀑圖

擁膝松陰謖韻佳獨憐飛瀑澹人懷錫山秀色依然好那覔當年十笏齋見圖中自識語

惠山寺再疊舊作韻

春氣濛濛潤岫螺花宫兼有古松羅青衣童子誰曾見白足僧人此處多畫卷重教神晤會竹鑪一為去聲手摩娑底須今昔煩量檢七識田中幻末那

聽松菴竹鑪烹茶戲成

初來猶憶翰臣偕辛未南巡初至聽松菴訪竹鑪舊蹟曽命汪由敦扈遊火候曾

傳文武皆習熟中涓經手慣可憐竹鼎也聽平聲差

圓池

圓池方之上堪輿含至理得氣擅清輕應較下為美

方池

方自圓流出非遥品乃低雖然甘不逮猶自勝梁溪

汲惠泉烹竹鑪歌三疊舊作韻

一韻屢疊有前聞其中亦頗伯仲分試問誰應稱巨擘

要數上聲王局迴出羣聚星孤山特傑作手把造化超凡

壓往来無錫此必至見東坡詩序中何缺押險長篇文遊山望湖纔數首字字妥帖餘清芬我来四度歌四度弗自笑量斠桑陳漪瀾堂中小團月檃括蘇詩意恍如髯老来相敦筏編古鼎依舊在拾松枝豈煩棋薪至期自熟寧用亟中涓伺候忙已紛乃悟高閒非我事山僧後言那免云忽忽一啜命返鑾回顧曰此偷閒權叶夹岸蒼赤數無萬各各都壓予心存安得人足家遍給風俗還古禮樂新名山得讓閑称占法寶何礙指提珍法寶何礙指提

珍千秋聊付好事人

暗竇

天一孕靈根是謂孚盈缶可以驗化機率自無生有

明亭

石亭纔四柱臺榭圍周遭樸野固非匹閱時此或牢

聽松菴竹鑪煎茶三疊舊韻

若為石洞若為泉早已知津豈待煎靜對山川原自古何披圖畫乃稱前無逾一晌煙雲過那得恒斯風月眠

禪德忽然来踸訊是云提半抑提全

謖謖松濤活活泉笑予多事斃鑪煎半升鐺内都包盡

四箇匣中莫並前寺僧弃藏四匣皆明人詩畫其第四失去圖曾命張宗蒼補為之已見舊作中茶把僧㕘還當偈煙憐鶴避不成眠可教緩棹言歸矣今度賡吟興又全

倪瓚林亭遠岫

吳地吳人畫煙雲亙渺茫排空疑送雨訝在錫山傍

題張宗蒼補惠泉圖三疊舊韻

依舊淙淙山下泉諸餘都置展圖先誰知補者宜居後忽訝觀斯乃緬前真是要惟以韻勝昔與宗蒼論畫法每稱當以氣韻為要由來不可著言詮謾誇屢舉蘇髯體此日拈吟屬偶然

詠

自惠山跋馬過無錫縣城登輕舟至水營即景襍詠

錫山雲氣自南濃促返恐防春雨逢跋馬煙塍不三里棼絲已是灑霙零

黔黎趨擁喜逾常所惜無端躪麥秧萬民趨隨夹道竟有践踏麥苗不顧者

雨笠煙蓑都不藉忍教呵禁警龍驤

寧民自視廟堂謨豈繫尋常錫有無比户安和心實慰

頌言那在謝鑭租

城南灃滍下川郵煙意溟濛勢乍稠前指水營猶十里

倩誰風雨畫歸舟

題趙孟堅白描水仙

影愛波中照態惟月下娟陳思成賦後祇合以圖傳

龍女獻珠時羣姝左右隨色香皈至淨都受兩毘尼

御製詩三集卷四十六

欽定四庫全書

集部

御製詩三集卷四十七 八

詳校官侍郎臣謝墉

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官學正臣卜維吉

謄錄監生臣許蔭培

御製詩三集卷四十七

古今體一百一十三首乙酉五

駐蹕蘇州再疊舊韻

試言底事重時巡必在恩敷率土濵到處繼繩仰聖祖行春追賞奉慈親迎鑾不較晴還雨是日值雨萬姓雨中迎鑾歡呼夾道不避淋潦益為嘉憐不置賚老那分富與貧信是民情大可見由來十室有

忠淳

賜沈德潛

吳中今古老人科比似徵明定若何書畫雖輸詩勝彼功名已過壽如他遊山有興仍清健處世無爭祇善和明說九旬有三歲那更年格尚嬀多德潛老而始遇通仕籍時未以真年告故吏部履歷今當為八十九歲然德潛實康熙癸丑生今應九十三此改東南士林宿望亦國家祥瑞何必更以老為嬀故末句調之

偶作設色梅花並題是句

元章渲染態嬿艷无咎勾圈格畧孤斟酌濃纎聊寄興不知神韻得傳無

凝懷堂再疊舊作韻

行令駐葩璒承

歡奉

鞠衣永同天下

養時勑化工機供帳毋求備情田曲體微

璿題叅妙義恒護慶雲輝

楊維禎鐵笛圖

獨横鐵篴太湖中吹裂凌波蘆荻風崖上拱聽定誰是依稀緱氏子長弓見楊維禎治師行序

于闐採玉

于闐採玉春復秋用供正賦輸皇州奚待卞和識琳球郵致正值金閶遊專諸巷中多妙手玉工多出蘇城專諸巷琢磨無事太璞剖卞和刖足以玉在璞中人不知也然今之貢玉皆撈之河中並無剖璞之事古之玉亦今之玉耳則記載之失信率可知矣古来記載真偽半愛者欲其生惡

者欲其死如是雖黄唇吻紛無筭

夕

依然凝懐堂凝懐詎耽静兩字緬

前猷一心惕深省有為民莫求無欲已私屏入夕春雲

輕踈星三五影遂與放晴佳露立不覺冷

遊獅子林即景襍詠

城中佳處是獅林細雨輕風此首尋豈不居然坊市裏

致生邈爾濮濠心

真樹盖将千歳計假山曽不倍尋髙雲林大隠留芳躅誰復輕言作者勞

畫譜從来倪與黄楚弓楚得定何妨倪瓚獅林今歸黄氏故戯及之庭前一片澄明水曽照伊人此沐芳

獅子林疊舊作韻

每閲倪圖輙悦目重来圖裏更怡心曰溪曰壑皆臻趣若徑若庭宛識尋足貌伊人惟恠石藉知古意是喬林何堪摹卷當前展壬午南廵曽手摹倪元鎮獅子林圖命弆藏林園今復携倪卷来遊相形

之下殊覺效顰不當因並書於倪卷及摹圖中笑似雷門布鼓音

遊厍邱即景襍詠

馬嘶小步出金閶細雨輕風正不妨為愛覰民慢鞭箠須臾亦復到山塘

河裏龍舟畫鼓鳴布商藉以獻其誠欲思返樸申嚴禁矯枉無虞拂物情

為門為徑我曾知若石若泉彼益奇開著雲窓聊俯暢四郊煙景總宜詩

甪邱雲巖寺

雲巖真是德山雲古樹時花總淨芬求跡無珍誠晝甪
點頭有石似疑聵竹聲繞砌通其響麥色盈窓致我欣
那是司徒志遠處志在遠遊王珣伯遠帖語千秋佳話付云云

靜觀齋疊舊作韻

靜觀猶是
當年額巖壑何曾占迥深却為不交絲竹耳堪知
宏藴地天心

含暉山館

春山多淑氣巖館值来遊瓶吐蘭心馥簷開柳眼柔王祠緬曠達謝句詠風流信美非吾事吾惟民隱求

鬲邱寺四疊蘇軾韻

異哉金寶氣何以化岡嶺千秋鎮姑蘇改邑不改井溪田帶秀蒨閭里暎清耿春氣入山塘已聞叫蛙黽奇傳劒三千誰見飛出礦平石坐千人既博勢亦猛生公緬講堂妙理元言騁葛賢有遺墓奮義志悲哽閱古過雲

煙不異一瞬頃調御趺花宮其心死灰冷我亦合忘懷言詩興猶永四疊玉局韻聊以答風景聞有陽冰書蒼苔漶石影後視今由昔莫更鐫崖請

聞京師得雨二月十六日

行春畧覺雨嫌過却憶京畿澤若何郵置欣聞霑二寸遥遥額慶利農多

賜江蘇學政李因培再疊舊作韻

三年滿浙政兩任返吴邦惟是簡英達將資化駁厖要

存心一敬莫詡手無雙為問羅賢縕可曾獲二麗

出閶門遊支硎寒山諸勝即事襍詠

連日輕陰曉欲晴緩驅珠勒出蘇城支公趙氏昏高蹈胡獨今朝太有情

閶門一帶接楓橋撲地閭閻十里遥富矣教之教豈易因情善導戒名邀

比櫛高樓出巷衢西郊野景信清殊緑芃麥壠一千頃無定煙光灧露珠

慶橋那畔水村連緑竹紅梅總淨娟自是三春真景物那須先節划龍船布商有呈龍船之戲者亦無暇覩也

鳴鞭迤邐到支硎硎上流泉此重去聲聽為問當年許元度無遷停處孰遷停

亭子剛過放鶴邉寒山别墅到依然流陰稔冉三年矣話别泠泠是石泉

遊支硎山疊舊作韻

依舊青山與白泉重来過眼又三年歎硎那是庖丁双

招鶴仍紊高士禪舞為去聲鼓琴同木石甜如食蜜徹中邊設云佛法全拈出遠矣失之大不然

支公菴

支遁何曾遁硎菴尚有菴迹同羅什北心是慧能南馬跋仍山逐鶴歸帶曉嵐不殊覿面者松月映虛龕

沈周支硎遇友圖即用其韻

艤舟應在慶橋邊橋在蘇城西為往支硎正路戴笠飄飄致欲仙驟括沈詩中意畫卷若為平聲今日設詩詞知向那峯鐫不羈遊興

足雙屐有契崇情手一編我豈似他閒逸者觀民惟覺意中懸

寒山别墅

支硎一嶺過咫尺到寒山坐弄流泉潔行尋曲棧閑心因新霽喜幾趂片時閒大吏稱馳驛遊覽所至略觀大意即行尹繼善比之馳驛看山然過而不留片時閒適足矣謂之馳驛固當俞哉為去聲破顔

綠雲樓即目

便門進即綠雲樓過支硎小嶺即寒山别墅園墻向由園門入尚紆里許壬午遊憩命從園

墻開一門進門不數武即綠雲樓益覺近便

拾級閒登樓上頭蔚翠麥田真圈畫適来原在畫中遊

飛魚峽再疊舊作韻

石峽龍門似常看魚鬭然息原入潭水飛即上雲天或羡知名士抑希登籍仙留題意何屬欲問隱居賢

馳煙驛戲題

高人伏處上聲必柴荊那識金根與翠旌萬姓馳煙緣驛路似為平聲斯日設斯名

對瀑再疊前韻

飛瀑恒面壁不言真得髓綺言邇覺多合以摐摐洗

題澄懷堂

借問澄懷處寒泉泉石間落来心與洗渟際俗全删竹叟琅玕韻峯開翡翠顔㝡宜棄閒地摛句卒無閒

清暉樓

書樓宛在水中央簷際波蝌瀲灧光自是清暉供去聲山水成詩誰似謝家郎

寒山千尺雪三疊舊作韻

知者樂水仁樂山合妙撰斯惟石泉宜光若可起而問應以是語為探源拘墟彼此執名象乃含實道循虛詮澄懷之堂暫憩息在寒山別墅中餘興幽徑仍攀緣曲欄扶者宛熟路澄潭注處成深淵釃流雖無三千尺同一雪色鋪罔巒坐令亭臺疑瑶圃平看花木栽銀田香聞蓊濛不辨色詡至光福望海然聽雪有閣可虛擲便當摘句於其間

聽雪閣三疊舊作韻

滴水傾於海濕性直到底此雪千古恒其理如是耳溪閣尚未登早識箇閒美既至坐而聽信足稱觀止弗忘者先憂暫憑者後喜攙攙皚皚中何令復何始邂逅託有因寤寐良無已

遊法螺寺

千尺雪上心已洗法螺寺中隨法喜肩輿旋轉入菁葱萬里之間論咫尺我聞吹螺演三乘又云佛頂螺髻青

色覔聲求盡邪道如見如来能不能

四依

皇祖華山詩韻二首

法螺西跋馬雲表竺龕深有進亦云到無營孰與侵

昔題猶舞鳳春景入言禽別室青山對憑軒一暢襟

彛歌賡四度彈指歲年深是日盤雲逕春風謖籟侵苔

蒼皴峙柏泉響答鳴禽峯頂孤亭在曾予豁遠襟

靈巖寺西入石路用唐劉長卿韻

乍晴芳襲蕙過雨緑濃苔渾似昨朝去又成今度回借他劉氏韻長卿此詩葢詠方山靈巖非此地也識我梵宮来但取名同處那分境異開路盤亦西入塔迴向雲裁上有吳王井甘宜試茗杯

駐蹕靈巖三疊舊作韻

三載流隂瞬息中靈巖重禮梵王宫高標穹塔依空住右轉行廬有逕通虛室還生今日白春花又吐昔年紅憑攔冣喜晴明望緑蔚平疇吳苑東

臨湖榭

峯巔虗榭臨太湖太湖萬頃胷中俱東洞庭山正當檻青螺一點鏡面扶廓然上下共澄澈遊與造物為清娛吳顛越躓實蟻鬬水天千古寧差殊少伯扁舟都藉藉彼何人𢦏名利徒

靈巖夕景

久坐臨湖榭空明愛湖景不覺暮色蒼失却洞庭影張燈歸寢閣萬籟於焉靜已自雲霞表况近㧞提境神心

自致謚廛俗何期屏相值乃偶然意足千秋水

靈巖襍詠四疊沈德潛韻

館娃宮

四計惑吳心羅縠教歌舞容步於何習或曰城名土蠡獻子胥諫弗聽其言杜伊人詠館娃戒之在鑒古

琴臺

七絃實古器斯臺未恰然抑於闔閭代抑在夫差年世遷猶月白人去餘泉湲但供幽客至曲肱時枕眠

響屧廊

長廊今弗見但餘山洞敞索然怒公孫何能為聲響殺諫國必亡館娃久榛莽奚稱踏步人足底佳音往

涵空閣

石鼓天平南嶕嶪聳碧空一目可千里具區波瀲風有名無其閣望若雲中龍豈必拘墟求縱觀憑離宮

吳王井

日東而月西一例噴峯頂不見古人汲猶照今人影詩

雅詠缾罌易象示繘綆却憶歸愚翁當年此汲井

研池

研池涌研山一泓清波泠得名蓋因境明如銅鏡青詎緣習揮毫筆陣辨直横其下應何有波伏龍不驚

釆香逕

子友為諷諫挾彈履濡露笑愚而不聽先入言有素徒傳香逕名春風緋錦霧狸甲終見放三津歸日暮

翫花池

德潛老始達大耋歸樓谷方其未出時此振衣濯足凭池匯翫花為愛澄波淥八章四疊賡藉擬蘭湯浴

穹窿山上真觀

嶽嶽高居祀上真抒誠叩必以躬親太湖萬頃在襟袖穹窿億丈凌星辰不問長生崇羽士所希大有綏農民片刻成吟筞返鑾鄧尉香雪猶西鄰

寄題拈花寺

上真小憩跂驄騑心識招提得面違寄語山僧應正悟莫隨迦葉笑顏微

鄧尉村

鄧尉村前萬樹梅半猶含朶半嫣開問他底事不全放應為今朝待我来

崑軸前旬已見梅心憐鄧尉背人開誰知玉馬尋山處尚有香風撲面来

鄧尉山恭詠

皇祖松風水月額再疊舊作韻

迻入海為雪寺攷寮是松蘇臺廵蹕四鄧尉仰

題重心各水如淡影當春互濃於斯名獨讓曾不介乎

胷

右松

既具蓊濛氣何妨淡蕩風擘惟蕾是綠舒或辮逢紅山

谷雪猶滿僧房春正融一聲清磬度雅思聘崔峒

右風

託根既於罔寫影那辭水態是弄珠人品乃濯纓子逸格在横斜幽香徹表裏把擬問山僧可似曹溪旨

右水

浮動黄昏間不宿知宜月散采方森沉流香益飛越娟娟覯神姿青青定仙骨潄潤懐清芬賡吟無厭歇

右月

鄧尉香雪海歌三疊舊作韻

吾家山信誰家吾輿圖府志難考初安名立字各阿好

咄哉史氏多傳誣姑置省方已三度春風又拂鑾旂舒
尋山問水乃餘事觀民設教有正模雖然詎可負清暇
鄧尉一帶旋騎紆訂訛甄異弗重藉昔詩屢具兹遵途
化人寺亦仍小憩至理村旋去聲蹊前趨不舟而泛香雪
海較之牙檣樂有餘其色真色目止觀去聲其香真香鼻
靜娛似置勝六於太湖配蔡旁傀無同殊筆規墨寫勢
欲輸蘭薰檀爇膚更需清淺水復黄昏月於何浮動致
影踈那更遠憶大庾大了知近勝孤山孤前三後三舊

光福千秋萬歲鄉句吳千秋萬歲鄉句吳笑我疊韻無已夫

雨中遊上方山

楞伽登絶頂府志楞伽山一名上方山塔影近纔迎樹木紛垂露煙雲坌入楹須臾陰翳歛震澤下方明變幻胥真諦如觀乾闥城

石湖八絶句和王寵題周臣畫篷頭韻

吳中山水致人憐㝡愛石湖茶磨前萬頃煙波連震澤

一隄花柳繪春天

叅政當年經濟流虛名肯與世沉浮立朝事業誠無忝

寓意聊斯託狎鷗

風静春湖玉鏡開北鄰入影是郊臺孤卑雉傲偏誇勢

欲使東流直倒迴

亭子湖心昔日成周遭漪影漾檐輕三經攬景弗一到

弗到中饒不盡情湖心亭非石湖舊蹟葢丁丑南廵時大吏以備臨眺者然三度石湖曾未一到其地也

何必牙檣牽錦纜輕舟蕩槳可前移一鳩呌為頻呼婦雙燕飛還欲乳兒

石湖詎較太湖強海潮菴後倚巖石泉滙而為池實半畝餘因鐫壁題之曰石湖湖上花龕若鳳翔設使山僧斯面壁當前法乳是津梁

一帶春山問景歸是日自靈巖取道上方山石湖一帶策馬歸蘇城春雲時作雨絲飛亂煙忽向峯頭歛廻望靈巖濯翠微

不少丹青鳥與花棟金甍遇此披沙東郊煙景雅宜句一例東京説夢華

詣

文廟行禮

雨中歸茂苑

聖廟郡城隅文廟在城西南隅

崇像應虔叩太學神主甚合古禮闕里及此乃崇像設然有其舉之亦莫可廢也入門

惟敬趨春堂煙織幕古樹露垂珠信曰有如化然而無有乎

戲題滄浪亭

假山真水傍城闉結搆誠云清絶塵一帶隅溪列公廨不知誰是濯纓人

過紫陽書院

書院泮宫後菁莪藉地靈學優乃從政身致在明經羣秀其無忝老人尚有星沈德潛長書院是日領多士跪接明知艱步履卧理足儀型

望晴

兩日剛快霽一夜復密雨江國雖其常過甚亦致苦詢

稱弗礙麥恐出慰我語溝渠縱洩水根黄一二覩此豈非傷潦即晴庶救補到處均亦子為之㢌相輔

杏

梅後賴有此桃前非借他漫從香處較可許色無過南國春偏早佳人酒半酡膽缾幾枝足詎在董林多

題鏤玉松鶴屏

植中松樹禽中鶴都是棱棱似玉流頗有玉許救切見正韻工玉者也人能執藝言斯庶不枉雕鋟

蘇州啓蹕作

霽景麗天杠水程發畫艘清晨别茂苑已刻過吳江縣名迎送民情篤郊圻春色擬明將入浙境時邁亦予邦

舟行襍興

大船張帆如箭急小船爬沙苦弗及以篙鈎挽大船尾攜小船行巧注挹大船人怨遲已行小船人樂省力勍中才者不中才養故人樂有賢父兄一射生挈十鈍手國語舊有一善射生者十鈍手隨之之謡其辟正與中才之意同國有舊語亦知否

入浙江境

一川不異舟兩省頓分鄞風俗漸因別桑麻較更稠春晴真是暢三載忽如流祗覺民情切恵鮮可忘去聲謀

遊煙雨樓即景襍詠四首

煙雨今朝煙雨無眺吟暢好不糢糊菜花黄暎麥苗緑所喜猶然在此乎

即景無過遣興題過礬老筆注金鎞樓中錢陳羣書舊作並跋語張壁頗覺過礬

樓前一對玉蘭樹直與樓簷開並齊

近涯野艇不譙訶漁樂憑看樂若何訝似天孫機杼張錦端来往織仙梭去聲

船泛春波天上坐樓稱煙雨霽中来韶光陶冶無先後庭際辛夷盆裏梅

題煙雨樓

岧嶤無地起樓臺一棹究從鏡裏来問孰宜煙更宜雨合稱惟柳復惟梅韶光艷𥟖為屏匝漪影空明䁔座開錢趙王孫詩與字樓中有錢陳羣書趙孟頫耕織圖詩屏却因吟翫久延

陪

遊煙雨樓與莊有恭聯句疊前韻作

御製昔茲撫土臣今為隅省吏前年調莊有恭撫蘇仍就近兼管海塘事務仍

攜因閱塘

叨陪逾及第臣昔蒙特拔巍科已屬忝竊茲再荷恩命得侍聯句尤為榮幸

嘉禾奉

清娱高樓挹佳致花繁雙樹玉臣莊有恭

御製香凝千頃芰名循處煙雨近頗望晴實惠快晴霽何處不

籌農

所喜無棄地就瞻

禁譙訶蹴踏

勑趨避萬姓歡迎環擁上不令訶蹕其趨隨左右者或踐及菜麥每諭避之亦弗傾也

藹然衢謠盈臣莊有恭

御製翁若天籟吹頗嘉新政觀莫忘舊學肄行當侍左右已授有恭刑部尚書協辦大學士仍令在内廷行走

頊爾豁障翳薄書幸寛程筆札願謹伺

撫時值風和臣莊有恭

御製延遠勝山翠嘉興境内無山憑眺益遠一天景越朗四鄰望俱遂澄波識魚樂董其昌書魚樂國勒石樓前厚澤欣衆曁澱湖正迴櫂秀溪橋名復控轡是日上迴舟即乘騎數十里老幼遮道瞻仰幾無隙地萬千氣象呈臣莊有恭

御製百二春光繼時值閏二月攬結敢恣興遊豫無非事明將

鹽官駐

總

壓海亹利北漲常安瀾中開必表瑞北岸漲沙益遠則中小亹故道自可

復開

聖仁感

天仁臣莊有恭

御製予意視民意翹心緬四廵睫眼又三歲載賡非玩物

懷抑惟展義

降旨免浙省所有積欠並經過地方正賦十分之五詩以誌事

新正降恩諭江浙免積逋江省數實多前降旨免江浙逋賦江南至一百四十餘萬浙江止十三萬餘已不及十分之一且又報有續完則較江省更少南北已大殊因加惠江南昨經臨江省詢知所免災緩積欠淮北獨多江以南纔三萬餘因將江蘇各屬熟田未完欠項概行蠲免並免水陸所經州縣本年額賦十分之五浙省亦吾赤子懷保同殷且積欠又少用是并例不應蠲之未完銀穀悉予豁除復將經過地方新賦蠲半以均惠澤浙省可忘乎入疆再咨詢逋祇江南如更有續完者急公益嘉乎漕欠及

借項寬免例所無此豈非在民爰概與豁除其經過正賦十五蠲厥租休助庶以副歌頌寧所圖

賜閩浙總督蘇昌

楚粵曾宣績浙閩兹撫封外中久敭歷聲望益春容早是心如水應知壽比松自當隨蹕輦奕葉本從龍

賜浙江廵撫熊學鵬

西江儒素家兩浙撫安衙清慎勤無忝猷為守有嘉淳風原在樸佳景漫求加識我惄懃意由來在漲沙

自石門縣跋馬度城易輕舟至陳氏安瀾園即景

雜詠

艤舟跋馬度由拳心喜觀民緩著鞭更有閘塘子正務遂循溪路易輕船

夾溪萬姓喜迎鑾桑柘盈郊入畫看廿四槳過風帆去駛片時新壩到長安即壩名

壩隔高低換縴舟縴舟致重櫓聲柔仍圖迓利榮子馬蓄眼韶光面面酬

鹽官三載重經臨兩字安瀾實廑心駐輦春風棄清暇果然城市有山林

駐陳氏安瀾園疊舊作即事襍詠六首韻

如杭第一要籌奠海塘瀾水路便方舸前廵抵杭城由陸路赴海寧閲塘今年舟次石門即從别港水道前進先駐是園取便程急先務也江城此稅鞍汐潮仍似舊宵旰那能寛增我因心懼慙其截道歡

隅園城角邊新額與重懸意在安江海心非耽石泉喬柯皆入畫好鳥自調絃有暇詩言志雕蟲不尚妍

鹽官誰㝡名陳氏世傳清誼以簪纓嚇惟敦孝友情春朝尋勝重去聲聖藻賜褒明原任大學士陳元龍請老時皇考書賜林泉耆碩額以寵其行令恭奉園樓正中来日尖山詣祈麻盡我誠

書堂橋那畔熟路宛知尋既曲越延趣惟幽不礙深風翻花動影泉出峡留音古枯無榮謝森森青玉針

園以梅稱絕盤根數百年古風度迥别時世態都捐春

入香惟淨月来影亦娟閒吟將對寫消得意為延
溪泛櫓聲柔溪涯有竹修獺時看伏翼是園水中有獺魚並育
槎頭似此真佳處無過信宿留觀塘吾本意詎可恣遨
遊

謁

海神廟瞻禮疊舊作韻

庚辰之歲潮趨北柴石塘工重去聲事脩亟籲
施仁斯益切不更平聲為悉仰

貽厤漲沙雖縱聞增渚汛水無過幸晏秋

廟貌欽崇緬

皇考中疊未復祗懷愁

賜浙江學政錢維城

化民惟在學取士要通經詎在工文采還當屏濫形須懸虛鑑朗莫負舊氈青扈蹕常賡韻何殊侍内廷

命添建海寧縣城石塘前坦水石詩以誌事

柴石兩塘工前廵大端定前廵閲視海塘時有以老鹽倉一帶柴塘恐難經久請易

柴為石者及親臨度試則塘內沙活不可下樁再移內數十丈雖工作可施勢必毀棄田廬未弭患而先殃民又豈保衛之道因決意脩築柴塘勅部議增薪值俾採購裕足並命添置坦水簍石捍護隄根兹來重相視事無不用敬念兹古縣城萬民所託命城南即石塘魚鱗固綿亘但潮今北趨已近塘根迎坦水縱兩層潮來惟一賸設使久盪激塘根將致病去歲雖添建六十丈而竟尚欠久安策俾增一律稱去歲撫臣請建坦水六十餘丈止就險要而言於全塘形勢尚未籌及因命增建四百六十餘丈並視二層舊坦之樁殘石缺者令補易繕完使護塘根永資鞏固殺去聲勢護石工費帑吾寧聽何當復中亹額手

斯誠慶

賜浙江督撫及其屬吏食詩以言志

入疆雖曰慶土地豈其宜嘗謂孟子此言或可行於其時實難行於千古然奪彼與此即當時亦覺難行且若皆宜慶者將以何地與之聊以肆筵惠酬斯執役疲所嘉民弗課實慰我深思休養富而教勗哉賢有司

塘上三首

尖山將往閱潮淤塘上清晨娛步輿一帶隄根皆嚙水撫斯安得暫心紓

魚鱗誠賴此重隄隄裏人家屋脊齊土備却稱守重障土備塘海塘所脩欲以為重關保障夫石塘外如果可為重障尚可令為之塘內且置人家於外豈有土更堅於石之理譬之防盜者舍墻門而扃屋扉甚無足取也一行遥見柳煙低竈户資生釜海存刮沙煎滷事牢盆茅棚草賔何妨覽欲悉吾民衣食源

登尖山觀海

岧嶤淨土普門憑觀海因之棧道登愧我敢云希績底奠茲惟是賴仁能臺臨上下空無際舟織往來波不興

俯視塔山資射浪漫言沙漲有明徵

視塔山誌事疊舊作韻並示地方督撫及司事者

壬午視塘後沙漲伸如翼不久復致坍溜仍塘根逼自茲月據報壩基下有護根石簍前巡臨閱時沙漲掩簍痕四尺許因命標誌其處驗增漲尺寸浙撫每月奏報時緩亦時急即令石簍下又見漲沙立較之昔立標乃更增五尺沙漲時有贏縮茲親臨勘驗較舊誌復增五尺大吏皆謂江海效靈然坍漲靡常實不敢即以為慰也效靈謾致頌安保無更易夫惟君與臣均有安民責為民籌保障可弗此心悉何時沙坂堅魚鱗

易條石惟俟

天貺佑斯實乏良策

閱海塘再疊舊作韻

依舊潮頭近逼塘

貽謨昔日計深良自乾隆戊寅後潮勢復漸趨北亹恃魚鱗大石塘及坦水竹絡壩為罕設益仰皇考定制實為萬世永賴

成規敬守脩柴石先是建議者擬易柴塘為石工壬午親臨相度塘下活沙既汕漲不受椿而內徙又妨田廬因命專脩柴塘且增料值其條石各工隨宜加築俾資捍禦

古語誠符變海

桑南坍北漲北坍南漲惟浙省為然蓋無百年不易之事思復中亹亦過平聲望便

由故道敢私慶盡人事俟

神庥耳蒿目一勞念未遑

觀潮四首

鎮海塔傍白石臺觀潮那可負斯來塔山濤信須臾至

羅刹江流為去聲倒廻

橐籥堪輿呼吸隨混茫太古合如斯伍胥文種誠司是

之二人前更屬誰

候来底藉鳴雞伺朔望六時定不差斫陣萬軍馳快馬飛空無轍轉雷車

當前也覺有奇訝闊後本来無事仍我甫廣陵辯方域

枚乘七發觀濤廣陵之曲江注未詳其所在後世乃指浙江為曲江以浙江濤廣陵濤淵而為一蓋未深考漢書地理志餘杭屬會稽而不屬廣陵相習傳譌耳且如篇内伍子之山胥母之場並在吳境於揚於杭皆風馬牛不相及尤難強為比附因作廣陵濤疆域辨以正之

漫重七發述枚乘